

令和6年度(2024年度)年間授業計画表

| | | | | | | | | | | |
|-------|---|-----|---|----|--|--|----------------|------|-----|--|
| 学年 | 2 | コース | 特進選抜 | 必修 | | | 古典探究 | 単位 | 4 | |
| 学習目標 | <p>・文語の決まり(歴史的仮名遣い、用言、助動詞の活用、係り結び、敬語、和歌、識別など)を理解し、覚える。</p> <p>・訓読の決まり(訓点、書き下し文、各種句法、重要語)を理解し、漢文の構造を把握する。 ・古典に親しむことにより、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重する態度を育み、ものの見方や考え方を広げる。</p> <p>・古典知識をしっかりと習得し、模擬試験などでの得点力を養い、大学入試に対する実力がつくようにする。</p> | | | | | | | | | |
| 使用教科書 | 古典探究(数研出版) | 副教材 | 体系古典文法・体系漢文(数研出版) | | | | 予定時間数 | 140 | | |
| 単元と内容 | | | | | | | | | | |
| 1学期 | オリエンテーション | | | | | | | | | |
| | <p>[古文]</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本文法の確認、補足 助詞の意味 <p>[漢文]</p> <ul style="list-style-type: none"> 句法、重要語句 <p>[古文・漢文]</p> <ul style="list-style-type: none"> 作品の読解(説話・物語・故事成語・寓話) | | <ul style="list-style-type: none"> 古文においては用言の活用はすべての基本となるので確認し、。そのうえで助動詞の活用もすべて覚えていく。 重要な助詞の意味を覚えていく。 書き下し文と音読徹底し、基本句形と重要語句を覚えていく。・古典作品に親しむと同時に、あくまでも大学入試を想定して各作品を読解する。 文法問題や句法なども作品の中で確認し、解答力を高める。 | | | | | | | |
| 2学期 | <p>[古文]</p> <ul style="list-style-type: none"> 物語 敬語と和歌、読解問題の演習 <p>[漢文]</p> <ul style="list-style-type: none"> 古代の史話・漢詩・伝奇など 句法、読解問題の演習 <p>模擬試験問題演習</p> | | <ul style="list-style-type: none"> 入試にもよく採用される作品を通して、読解力・解答力を身に付ける。・敬語と和歌を学び、作品を深く読めるようにするとともに入試対策も行う。 少し長めの文章を書き下し文にし、大意をつかめるようにする。・重要句法の知識を増やしていき、本文読解や解答力につなげる。 私立大学一般入試へ向けた応用力を育成する。 | | | | | | | |
| 3学期 | <p>[古典]</p> <ul style="list-style-type: none"> 問題演習 紛らわしい語の識別、句法のまとめ | | <ul style="list-style-type: none"> 私立大学一般入試へ向けた応用力を育成する。(現代語訳、人物の心情読解、歴史的背景など) 基礎知識の定着度を確認する。 | | | | | | | |
| 評価 | | | | | | | | | | |
| 評価の観点 | | | 評価の趣旨 | | | | 評価対象 | | | |
| | | | | | | | 1学期末 | 2学期末 | 学年末 | |
| ① | 知識・技能 | | 書き下し文や古典品詞分解などを正確に書くことができる。 | | | | ○ | ○ | ○ | |
| | | | 古典の読解に役立てるため、古典文法や古典常識、単語などの知識を身に付けている。 | | | | | | | |
| ② | 思考力・判断力・表現力 | | 論理的に文章を読み取り、自分ものの見方や考え方を深めたりしている。 | | | | ○ | ○ | ○ | |
| ③ | 主体的に学びに向かう態度 | | 古典に対する関心を深め、自ら知識を習得し古典に親しもうとする。 | | | | ○ | ○ | ○ | |
| 評価方法 | ① 知識・技能 | | ② 思考力・判断力・表現力 | | | | ③ 主体的に学びに向かう態度 | | | |
| | 定期考査 80 % | | 定期考査 80% | | | | 口頭試問 100% | | | |
| | 相互評価 10% | | 各種発表・まとめ 20% | | | | | | | |
| | 各種提出 10% | | | | | | | | | |

令和6年度(2024年度)年間授業計画表

| 学年 | 2 | コース | 特選選抜 | 選択形態 | 必修 | 科目 | 論理国語 | 単位 | 3 | |
|-------|--|---|---|------|----|----|----------------|----------|-----|-----|
| 学習目標 | <ul style="list-style-type: none"> ・評論文の論理的読解方法を確認し、筆者の考えを理解する。 ・解答の根拠を説明できる力を身に付ける。 ・記述の基本的事項を身に付ける。 | | | | | | | | | |
| 使用教科書 | 論理国語(数研出版) | 副教材 | 論理エンジン・現代文読解基礎ドリル | | | | 予定時間数 | 105 | | |
| 単元と内容 | | | | | | | | | | |
| 1学期 | オリエンテーション | | | | | | | | | |
| | 評論 論理エンジン | <ul style="list-style-type: none"> ・評論文の論理的読解方法を確認し、筆者の考えを理解する。 ・一文や文章の構造を知り、論理的な読解を実践していく。 ・解答の根拠を説明できる力を身に付ける。 ・記述の基本的事項を身に付ける。 | | | | | | | | |
| 2学期 | 評論 | <ul style="list-style-type: none"> ・様々な評論文を読み、論理構造や筆者の主張を読み取る。その際、問題演習にも取り組み、解答力を向上させる。 ・文章を読み、要点を押さえてまとめる練習をする。演習形式の授業で入試突破力の基礎を身に付ける。 | | | | | | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ・評論演習問題を通して、小説の読解方法やポイント、解法を細かく学んでいく。 | | | | | | | | |
| 3学期 | 大学入学共通テスト演習 | | <ul style="list-style-type: none"> ・副教材を利用しながら、共通テストに対応できる読解力を身に付ける。 | | | | | | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ・演習問題を通して、解答力を向上させる。 | | | | | | | |
| 評価 | | | | | | | | | | |
| 評価の観点 | | | 評価の趣旨 | | | | 評価対象 | | | |
| | | | | | | | 1学期末 | 2学期末 | 学年末 | |
| ① | 知識・技能 | | 国語の伝統的な文化や語句に触れ、意味や用法を的確に理解することができる。 | | | | ○ | ○ | ○ | |
| ② | 思考力・判断力・表現力 | | 様々な文章に触れて、論理的な思考力を身に付けることができた。 | | | | ○ | ○ | ○ | |
| ③ | 主体的に学びに向かう態度 | | 興味関心を広げるために積極的に読書活動を行い、自己の問題と関連付けて捉えることができる。 | | | | ○ | ○ | ○ | |
| 評価方法 | ① 知識・技能 | | ② 思考力・判断力・表現力 | | | | ③ 主体的に学びに向かう態度 | | | |
| | 定期考査 | 60% | 定期考査 | | | | 60% | 口頭試問 | | 60% |
| | 相互評価 | 15% | 各種発表・まとめ | | | | 20% | 各種発表・まとめ | | 40% |
| | 各種提出 | 25% | 口頭試問 | | | | 20% | | | |